



**ACADÉMIE
DE VERSAILLES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**LA COLLINE
THÉÂTRE NATIONAL**

**Les élèves ambassadeurs culture de l'académie de Versailles
organisent leur 4^e congrès autour de la rencontre avec l'autre
avec Wajdi Mouawad
« *Un chemin vers l'altérité : du visible à l'invisible* »**

Congrès organisé en partenariat avec La Colline – théâtre national
le jeudi 10 avril 2025 de 14h15 à 17h

L'académie de Versailles et La Colline – théâtre national sont fiers d'annoncer la tenue prochaine du quatrième congrès des élèves ambassadeurs culture, qui se déroulera à La Colline – théâtre national. 300 élèves porte-paroles des 3 000 lycéens et collégiens ambassadeurs culture de l'académie de Versailles présenteront le travail mené avec l'équipe artistique et Wajdi Mouawad, parrain de cette année, auteur metteur en scène et directeur du théâtre.

Lors de cet après-midi, les élèves auront l'occasion d'échanger sur leurs initiatives en établissement et de découvrir les métiers du spectacle vivant avant de monter sur la scène du Grand théâtre pour restituer les expériences sensibles vécues lors des échanges avec Wajdi Mouawad et des ateliers de pratique artistique menés par les comédiennes Orlène Dabadie, Céline Langlois et le metteur en scène Victor de Oliveira, en dehors du temps scolaire.

Le visuel du projet réalisé par les élèves ambassadeurs culture du lycée professionnel Léonard-de-Vinci de Bagneux sera également présenté à cette occasion.

Créée par l'académie de Versailles en septembre 2021, la mission élève ambassadeur culture a pour ambition de **faciliter à l'accès à la culture pour tous les élèves**, et de les responsabiliser dans l'utilisation du Pass Culture. Elle valorise l'engagement des élèves, encourage la diversification de leurs pratiques artistiques et culturelles et les sensibilise aux métiers des arts et de la culture.

Les rencontres organisées dans le cadre de cette mission contribuent aussi à renforcer les partenariats culturels de l'académie, dans le cadre de l'EAC. L'engagement des élèves, au croisement de l'éducation artistique et culturelle et de la vie collégienne et lycéenne, favorise ainsi la mise en cohérence des partenariats artistiques et culturels à l'échelle des établissements scolaires et des territoires.

« Cette mission fait de nos élèves, toujours mis au premier plan, des individus autonomes et responsables dans leurs pratiques quotidiennes des arts. Nous leur donnons la parole sur leurs approches et idées en matière d'EAC (éducation artistique et culturelle). Nous les faisons restituer, débattre devant les structures culturelles pour que nous soyons déplacés dans notre appréhension de la jeunesse comme des arts et de la culture » **Étienne Champion, Recteur de l'académie de Versailles**

Wajdi Mouawad, a convié les élèves engagés dans la mission à participer à un parcours autour du thème « **Un chemin vers l'autre : du visible à l'invisible** ». Il a été question d'explorer de quelle manière, à travers les arts, la rencontre avec l'Autre permet d'aller à la rencontre de soi. Une réflexion autour de trois figures – le héros, l'adversaire, le monde intérieur – a été proposée aux élèves libres de participer à un projet de création artistique collaboratif. Cette édition a aussi permis aux élèves de suivre un parcours de spectacles incluant *Racine carrée du verbe être* de Wajdi Mouawad, *Esquif* d'Anais Allais Benbouali, *Limbo* de Victor de Oliveira

et *T'embrasser sur le miel* de Khalil Cherti. L'objectif de ce projet est de laisser un témoignage de la société actuelle aux générations futures, à ceux qui viendront dans cent ans, en exprimant ce qui inspire la jeunesse, ce qu'elle affronte, ce qui l'anime et la reconforte.

Pour l'année scolaire 2024-2025, 3 000 élèves ambassadeurs culture, dont 1 700 en collège, se sont portés volontaires dans 350 établissements et ont été fédérés par la DAAC (Délégation académique à l'action culturelle) et une équipe pilote d'élèves ambassadeurs culture autour de nombreuses actions. Des rassemblements ont eu lieu cette année à La Clef (78), au Plan (91), au cinéma Marcel Pagnol (92) et à Points communs (95) pour favoriser la découverte par les élèves avec des structures culturelles membres du réseau académique. Les élèves ont bénéficié par ailleurs d'ateliers de pratique artistique déclinant la thématique annuelle.

De nombreuses actions complémentaires ont eu lieu cette année, notamment au Musée d'Archéologie nationale, au Musée des Arts décoratifs autour de l'exposition « L'intime, de la chambre aux réseaux sociaux », à l'Opéra national de Paris, la Cité de l'architecture et du patrimoine, au musée d'art et d'histoire du Judaïsme, à l'Espace Germinal, au théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, à l'Avant Seine à Colombes, à l'Azimut, à l'Onde et au Cube Garges.

Contacts presse

Académie de Versailles

Camille Kress

01 30 83 49 41 – contact.presse@ac-versailles.fr

La Colline – théâtre national

15 rue Malte-Brun, Paris 20^e

métro Gambetta

www.colline.fr

La Colline – théâtre national

Agence Plan Bey

01 48 06 52 27 – bienvenue@planbey.com



© Farah Bouilli - Ophélie Legris - ELAC du LP Léonard de Vinci - Bagneux

4^e Congrès des élèves
Ambassadeurs culture
de l'académie de Versailles

jeudi 10 avril de 14h15 à 17h

La Terre Adèle,
explorée dès 1840
par Dimont
d'Orléans qui lui
donna le nom de sa
femme, après la
station scientifique
française qui s'est
trouvée récemment
aux de